

100 %
LEDS

La nuit, l'ajout de Leds transforme les façades en signal lumineux dans le paysage urbain. Le bâtiment devient point de repère pour les voyageurs, lieu de poésie dans la nuit, ou chemin cinétique. Les choix scénographiques sont infinis, exploitent le pouvoir réfléchissant du polycarbonate, sa translucidité ou bien encore sa structure alvéolaire pour créer un univers lumineux original, fixe ou animé.

ENTRE LUMIÈRE ET MUSIQUE, LE TUNNEL VOUS TRANSPORTE

Forum des Halles ■ Paris (France)

Dans le cadre du réaménagement du Forum des Halles, Miguel Chevalier s'est vu confier la réalisation d'une création artistique numérique pour le tunnel temporaire qui relie le Centre Commercial et la Place Carrée. Miguel Chevalier a conçu, en collaboration avec Trafik et le compositeur Michel Redolfi, une installation générative, se développant sur une longueur de 40 mètres et une hauteur de 4 mètres.

Cette création lumineuse intitulée "La traversée des Pixels" utilisait la technologie led. Différents tableaux graphiques colorés rythmaient l'ensemble du tunnel sur les compositions musicales de Michel Redolfi qui créaient des vagues harmoniques cadencées et amplifiaient l'expérience sensorielle des passants. La lumière qui se diffractait dans les parois alvéolaires du Danpalon® soulignait et redéfinissait l'espace de ce tunnel et créait des effets cinétiques.

L'installation a métamorphosé jusqu'à Juillet 2014 ce couloir en un passage magique et contemporain. Elle offrait au cœur de Paris une palpitation inédite et actuelle, annonciatrice du renouveau du Forum des Halles. ■

■ Agencement intérieur, Danpalon® 12,
900 mm cristal avec leds, 225 m²



Les acteurs DU PROJET



ARCHITECTE

MIGUEL CHEVALIER
■ Atelier La Fabrika
■ Ivry-sur-Seine ■ 01 58 46 02 76
■ contact@miguel-chevalier.com
■ www.miguel-chevalier.com
■ en collaboration avec Trafik

ENTREPRISE

■ Exo Signs
■ Lagny sur marne ■ 01 60 94 01 26
■ f.grehan@exosigns.fr ■ www.exosigns.fr

100 %
LEDS